

## Vl viens solis pret svtkiem



"Kultūras Ziņas" jaut Ogres apriākoru virsdiri entei AIRAI BIRZI AI.

- **Sestdien, 6. aprīlī, siks Latvijas koruskates, un pirmie savu gatavību gaidīmajiem svtkiem apliecināja Ogres apriākoru. Tas ir labi – st tiesīrijas priekš pirmajiem?**

- Pirm skate nav pati pateicīgā... Bet, no otras puses, lai gan ziema vīl nav atkpusies, aprīlī tom rīr labs laiks, lai skates notiktu, jo maijā jau ir gana daudz citu darbu, un nemaz t vairs negribas ne telp s s d t, ne uz mīn jumiem iet.

- **K pirmskates kopumā izskatījās apriāis?**

- Domāju, ka kori ir labi sagatavojušies un oti atbildīgi to darījuši gan visu šo, gan iepriekšjo sezonu. Daudz kas no repertuāra jau dziedāts Rīgas 810 gadu koncertā, tātad 2012. gadā daži dos novadu svtkos un citos pasākumos. Šosezon kopumā jūmos viesojušies virsdiri entī un savas dziesmas interpretācijas gan skaidrojuši, gan strādījuši, konkrēti domājot par Mežaparku, lai mīn jumu

process tur būtu raitāks un vieglāks. Tas viss ir noderīgs.

- **Ko atgādājat šiem diem, zinot, ka skate jau klī?**

- Apriākopmīn jūmos piekoduīn jūnoteikti atkrtot ar t s dziesmas, kas b s j dzied ne tikai šajos trīs individuālajos priekšnesumos, bet arī kopkor. To nevajadzētu atstāt tikai virsdiri entāzi. Bet skatīkvienam kolektīvam ir svarīgi nodziedēt, lai pašiem par to būtu gandarījums, un tik labi, cik ir katra kora spēkos.

- **K dziesmu izlozē veic Rasai?**

- Manuprāt, labi. Parasti neesmu varējusi būt apmierināta ar izlozi, bet šoreiz tiešām bija veiksmīga. Viena no dziesmām ir J. Kaba Graubiā "Es meitā k smīldziā", ar kuru bij mīr p gī strādījušas jau šogadā s kumīn dziedījušas ar koncertos. Turklāt tā nav bieži skanējusi, nav bijusi Dziesmu svtkos. K otrā izlozē jū rīka Ešēnvalda "Dv seles dziesmu", ko pati vasarīdīšu Mežaparkā. Bet Rasas izvēle bija Ilonā Rupainē apdare "Mose, zeileit' viesīnesā". Skaista dziesma, ar dziūdomu.

Pieminot Ešēnvalda "Dv seles dziesmu", atceros oti emocionālu brīdi Briselē, kopmīn jūm, kur sabraukušie sešu latviešu korus p rīst vīj to nodziedāja tik emocionāli, izjusti un patiesi, ka neko pat negrib jū sīeteikt uzlabot vai vīl piestrādāt...

- **K p c Brisele? Virsdiri entī brauc strādīt ar tiem latviešu koriem, kuri vasar vīlas dziedāt Rīgā?**

- J. Šajā jaunīdejā, ka kori, kas darbojas rpus Latvijas un gatavojas Dziesmu svtkiem, ar satiekas kopmīn jūmos, ir vīrt gā. T p c marta s kumīn jū seši kori: no Luksemburgas, Nīderlandes, Šveices, Berlīnes, Mīnsteres un Brīseles. Bij mītr s virsdiri entī, strādīj mīpīlņu dienu, izdziedot lielko daū repertuāra. Labi skanēja, visī godprīgtīgi strādīja, un man ir prieks, ka ar šie kori ir tik gatavi svtkiem. Savukrt Anglijā kopmīn jūm pulcīj s trīs kori, ar gaisotne bija darb gā, radoša. Mīn jūmi Latvijas diri entū virsvad b t pat notīkuši Austrlijā, Amerikā, Krievijā, B s v l rīj, Zvīdrijā.

Protams, ka šokoru dziedījū sastvs oti atšīras: Briselē tas ir viens, Straumnos – cits, vīl cits – Maskavā... Tie ir daži grupu cilvīki, oti daži dos gados no Latvijas aizbraukuši vai jau piedzimuši citur. Tātad daudz nelatviešu dziedājos koros. Kopmīn jūmi bija oti vīrt gī ar vīiem. Savukrt mīsgandar vīu vīl šāns īesaistīties Dziesmu svtkos, nevis b t tikai ciemīiem.

- **Vai visu Latvijas korus gatavība svtkiem tāt kopmīn jūmos p rībaudītā un pīlnevīdota?**

- J, mī s kopš rudenē braucām pie Latvijas koriem, un esmū guvusi apstiprinājumu, ka kolektīvajā sezonā pirmajpusī strādījušīr p gī un atbildīgi. Šogadā s kumīn cān kam repertuāra daū, kas tāt nopietnīmīn tā. Manī priecījā tas, ka korīstī ikreiz strādīja ar oti lielū atdevi un mīkslīniecīsku izpaušmī, jo dziesmas jau interpretīja, nevis tikai sastiīja nošu rakstu.

Kopmīn jūmi, paralīskat m, vīl turpīn s. Piemīram, Ogrātkal sanīksim kop mīaj. Savukrt jūnīj b s īeska ū koncertī daži dos novados un pīl s. Repertuāra izdziedāšana īeska ū koncertos ir oti sv t gā, jo aūj atkal p rībaudīt, cik gatavī ir kori, kurus t l t, t l t dzīrd sīm Mežaparkā.

- **Vai svtku tuvums nerada bažas, ka organizatoriski kaut kas būtu iekavīts un tagad vajadzītu kaut ko mainīt vai sasteigt?**

- N, no dalībnieku gatavošanās vīdoka vīss notiek secīgi un normāli. Tā ū es neuzskatu par normālu situāciju, ka pat vīl daži mīnešū pīrms svtkiem ir vairīki neskaīdri jautājumi tieši par Nosīguma koncertu, lai gan šīmana īdeja ir aktuāla jau vairīkus gadus. Tā ū Latvijā budžetu pīl no tieši ūz vīenu gadu, bet Dziesmu svtkus nevar noorganizēt vīen gād... Šie ir ar pīrme svtkī, kopš Latvijā sadalīt 119 reīon l s vīen b s, un vairs nav struktūras, kas apkopotu reīonu darbību. Iznīk, ka virsdiri entī, p rīraugot konkrēto korus apriā, ir vīenk rīšī nol gts "atbildēt", bet vīam nav resursu: ne sava kultūras nama, ne budžeta... Turklāt nevīenai no t mīetr mīvai pīec mīpašvaldīb m, kas veido apriā, nav pīenkums ūz emtīes virsvadību. Glībj tikai zīnošī, darbīgī kultūras organizatori. Ogrā mums tīr. Tas, ka visus šos gadus, kopš rajonī likvīdītī, mīsu korus apriā sīr spīj sīsaorganizāties skat mī un cītiem pasākumiem, galvenokrtīr Anītas Ausjūkas nopelns, par ko esmū oti pateicīgā, lai gan jurīdīski vīai tas nebūtu jūz īemas. Ar šīs ir jautājums, kas jūrīsinā, domājot par Dziesmu svtkiem.

- **J s emocionāli stājīties par latviešiem, kuri rpus dzimtenes ūztur spēk Dziesmu svtkos. Bet ko domāj par šīs tradīcijas nīkotnī tepat Latvijā? Dziesmu svtku sīmtgadī noteiktī s vīn sīm, bet sīmtpīecdesmītgadī?**

- Tīkm r, kam r Dziesmu svtkū jūdzīens tīks saprasts daži dī, vīennoz mīgī ūz šo jautājumu atbildēt nevar s. Es ūzskatu, ka Dziesmu svtkī ir mīkslīniecīskī notīkums: ar īdeju, ar sav mīb tīskājam vīrt b m – kopkora koncertu, a capella daudzbalsību, tautastīpū, deju īelūzvedumu... Tie nedrīkst k t par s vīnū vīenk rīšānī sadzīedīšanas un sadancoīšanas īmen. Mana p rīlecība ir ar tādā, ka dziedāšana vīspīrms sīkas kīgar gā nepīecīeīšām bā. Turklāt dziedāt nav tas pats, kas ūdzīedīt. Dzīedīšana prasa darbību. Jā apzīn sīmīes un mums b s gar gā nepīecīeīšām bā dziedāt, b s ar Dziesmu svtkī. Jā dzied tīj b s ar karaokes pīeredzī, Dziesmu svtkū neb s, b s tautas dziedāšanas svtkī, k dī jau ir vīspasaul...

## Mežapark skan s labi

Par to p c sestdien Ogrē notīkuš s koruskates ž rīja neīšaub s, jo apriā dzied t jūsnīegums bījīsp rīlecīnoīš, un vīsi kori b s dzīrdāmī ar svtkos Rīgā.

Iespaidos dalī s ž rījas p rīst vī, Dziesmu svtkū Godā virsdiri entī Jurī Kāvī š: - Neesmū daži gādus strādījis ž rīj s, tā ū šogad esmū pabījīis vairīkos kopmīn jūmos Latvijā, un Ogrē skate šos pozitīvos īespāidus pāpīldīn jā. K pīr mīskates dīenā ar mums t bīja pāša. Vīrt t vīenm rīrtī gr tī un atbīld gī, bet sevīš ī gr tī pīr māj reīz: īelīec tō savū augstō ballī un nezīnī, kas sekos p c tam... Nīk nīkamāis koris, varb t nōstārt vīl lab k... Cent mīes b t oti ūzman gī, lai katru nov r t ū objekt vī.

Iespāids p c vairīk nekī divū desmītu šāns īr radīes oti labs. Īkvīenā

Turpīn jūms 2. lpp.



Dzīed Ogrē



Dzīed Atvasarā



Dzīed Rasa

## MĀKSLAS DIENA

21. aprīlī

**21. aprīlī**, meklījot pazudušo pavasari, Ogrē iedz vōt jī tīek āicīn tī pīedalītīes **MĀKSLAS DIEN**, kura šoreīz velt tā pīr mājīem pavasara vīstnēīem – putnīem.

**11.50 TRAKO CEPURUG ĪIENS** no Ogrē M zīkas skolas ūz Ogrē Kultūras centru. Āicīn tī pīedalītīes vīsi pīl s tās iedz vōt jī, lai āutos domas līdojūmām un par d tū savas koīk s spalvas.

**12.00 MĀKSLAS DIENAS ATKLĀŠANA** pie Ogrē Kultūras centra

**12.10** Ogrē Valsts tehnikums, Ogrē M kslas skola un B rnu un jāunīeīšu centrs āicīnā pīl s tās iedz vōt jūsdarbotīes radoīšā s darbnc s un akcij **LAI PUTNĪEM MĀJAS** kur b s īesp jāzgatavōt pašām savū putnū b rīvai āpgleznot jau gatavū un pīedalītīes konkurs.

**16.00** Izst des **LIDO PUTNĪ** atklāšana Ogrē kultūras centr. Izst de āpskat mā l dz 5. mājām.

M kslas dīen ar daži dīem pīrīekīnesumīem mī s pīec s: vōk l studija **Svīlpastes**, Ogrē M zīkas skolas audz k ī, p t jū or estrīs **Horizonts**, grupa **Namejs**, Ogrē Valsts īmn zījas rokgrupa.

Gāidot pavasari un M kslas dīenu, atcerāmīes, ka r v l īr āukstī, t p c neāizmīrstām šād un tad pābarot pīles un zīl tēs!

## 6.mart Salaspils Kult ras nam „Ener ti is” notika Vidzemes novada m sdienu deju kolekt vu radošais konkurss

No Ogres novada piedal j s Ogres s kumskolas deju grupa *Karamelles*, vad. Linda Mangule, ieg stot II pak pi; Ogres Valsts imn zijas deju grupa *P rles*, vad. Linda Mangule, ieg stot III pak pi un M sdienu deju studija *Teixma*, vad. Teiksmā Ziemele.

## Ogres M zikas skolas saksofonistu ansamblis p rsteidz Latvijas Saksofonu ansamb u konkurss "Sigulda skan"

Latvijas Saksofonu ansamb u konkurss "Sigulda skan", kas norisin j s 22. mart , ir m in jums apzin t kolekt v s muzic šanas popularit ti un sp les iema u l meni Latvijas m zikas skol s.

Š konkursa organizators ir Siguldas M kslu skolas "Baltais fl elis" saksofonu sp les skolot js un sava amata entuziasts Elm rs Rudz tis.

Šogad konkurss notika pirmo reizi ar cer bu t turpin t un izaugt l dz starptautiskajam l menim.

Ogres saksofonu kvartetam (skolot js Maigonis Makars) konkurss bija svar gs izn ciens ž rijas priekš . Protams m s jie nav pirmo reizi publikas priekš . Vi i ir kuplin juši daudzus pas kumus, ta u š bija iesp ja nov rt t savu var jumu uz citu ansamb u fona.

Un var jums bija! Sigulda skan ja, un ž rija bija p rsteigta par augsto profesion lo l meni. T d pirm vieta konkurss , diploms par atrakt v ko izpild jumu un 100 latu d vanu karte m zikas veikal .

Ren te St rastniece, OMS direktora vietniece rpusklases darb



Turpin jums no 1. lpp.

## Mežapark skan s labi

kolekt va uzst šan s liecin ja, ka dzied t ji un diri enti ir oti nopietni gatavojušies sv tkiem. Priec ja, ka apri kuru ir tik daudz, tik skan gi un galvenais – daudz jaunu dzied t ju n cis kl t. Ar tas, ka Ogr pavisam nesen izveidojies Jauniešu koris un skat start ja tik atz stami, ir oti apšveicami. Sv tku starposm nereti pav d ja bažas, vai latviešu dzied t prieks neiet mazum un kopkora rindas kr ze neb s krietni paretin jusi. Ta u, par laimi, t nav noticis.

Esmu iepriecin ts par skates augsto l meni, par šo lielisko s kumu un sapratu, ka Dziesmu sv tku lielais koris šovasar skan s v llab k un jaun k nek iepriekš.

Emocion lu p rdz vojumu rad ja skates jaunin jums, kad nosl gum ar div m dziesm m uzst j s kopkoris. Klausoties, piem ram, V tola "Zieme bl zmu", jutos jau k Lielaj estr d un Dziesmu sv tkos – tik p rliedzinoši skan ja. Ar raugoties uz dzied t jiem, bija redzams, ka vi i sav sdom s un saj t s jau ir lielajos sv tkos – tik priec gi, gaidu pilni un par sevi lepmi.

Dziesmu sv tku virsdiri ents **Kaspars damsons**:

-Pirm kuru skate uzskat mi liecin ja, ka Ogr dzird tais kuru sniegums ir v r emams atskaites punkts visai Latvijai un ar p r j m skat m, jo l menis Ogr ir oti augsts. Visu kuru sniegums r d ja, ka iepriekš paveikts liels darbs, un sv tkiem kolekt vi tieš m ir gatavi. Protams, skate ir skate, un uzst šanos var ietekm t uztraukums, t pat var b t veiksm g ka vai neveiksm g ka dziesmu izloze, bet t s ir tikai deta as. Labo kopiespaidu tas neietekm ja.

Es neesmu dzird jis visus senioru korus, ta u *Atvasaras* un *Kamenes* uzst šan s va noprast, ka tie var tu b t vieni no lab kajiem Latvij . Ar *Rasa* apliecin ja, ka ir augstas raudzes kolekt vs, kas droši var m roties meistar b ar visu Latviju. Skat simies, k veicas citiem sieviešu koriem, bet noprotu, ka konkurentiem vajadz s krietni pasv st, lai p rsniegtu šo l meni.

Jaukto kuru grupa, protams, bija pati liel k , un pats *spic kais* kolekt vs šaj grup , neapšaub mi, ir diri enta J a Zir a vad t *Ogre*. T tad konkurentiem b s ko tur t. Visi kori demonstr ja, ka repertu rs apg ts labi, vien gi paman ju, ka dažiem v l dz sv tkiem neliels "tehniskais darbi š" padar ms, jo teksti un nošu partijas reizumis sag d ja probl mas, bet t di ir tikai p ris.

Man bija liels prieks par dzied t jiem vis s grup s, kuri dzied ja no galvas, neizmantojot nošu gr mati as. To es "pie emu zin šanai" ar turpm kaj m skat m un v rt ju k oti lielu plusu.

Daudzu kuru sniegumu patieš m var ja baud t, un par to man ir liels prieks. Apzin os ar , ka man ir gods b t ž rij un v rt kol u veikumu. T pat apzin os, kat ir oti liela atbild ba.

Latvijas Nacion l kult ras centra kuru eksperts **Lauris Goss**:

-Pirmais un galvenais secin jums p c Ogres skates: protams, ka visi apri a kori ir Dziesmu sv tku dal bnieki. Ar skat ieg tie punkti ir labi un liecina, ka pirms tam kori str d juši nopietni. J , ne visiem varb t izdev s nodzied t nevainojami, k noteikti katrs bija v l jies, ta u konkurss ir konkurss. Turkl t vienm r var nodzied t lab k, ko visi ar cenšas dar t.

Jaukto kuru grup , k jau var ja paredz t, favor ts, protams, bija J a Zir a *Ogre*. Sieviešu kuru grup – *Rasa*, senioru kuru grup – *Atvasara*. Visi šie kolekt vi dzied ja stabili un m kslinieciski labi, ar visiem p r jiem Latvijas kuru galval esošajiem par dot, k j dzied. Run jot par senioriem, priec ja ar Lielv rdes *Kamene*, un abu šo paaudžu kolekt vu sniegumu paši izce ut p c, ka šajos Dziesmu sv tkos ar senioriem b s kuru kari, kas agr k nebija.

Vienm r priec jos par jauniešu koriem, un Ogr ar savu nesen radušos Jauniešu kori patieš m sag d ja jauku p rsteigumu.

To, ka Ogres apri a kuru l menis ir augsts, r d ja ar bl vie rezult ti, jo visu izš ra punkti "aiz komata". Vienm r jau ir niansas, ta u visu kuru kvalitavo sniegumu tas nemazina, un negaid t nepat kamu p rsteigumu nebija.

Dom ju, ka ž rija bija saprotoša, labi apzin j mies, ka t ir pirm skate šogad. Apdom j m katru l mumu, p rrun j m visus v rt jumus, jo saprat m, ka tas ir k pamattonis p r j m skat m. Ja tu esi oti labv lgs, tev t dam j b t ar vis Latvij ... Ja esi p r k bargs, ar t dam j b t visur citur... Dom ju, ka m s "uztaust j m" pareizo attieksmi, nenodarot nevienam p ri.

Ž riju uzklau ja **Inta K rklī a**

## Der zin t

13. aprīl VPDK *Aija* deju Skrund .

13. aprīl vok l studija *Svilpastes* piedal s konkurss "Vangažos dzied".

19. aprīl deju studija *P l dz tis* deju Lauber .

26. aprīl Ogres, Lielv rdes, eguma, Ikš ile novada kult ras un izgl t bas iest žu deju kolekt vu skate.

1. maij VPDK *Raksti* deju VEF Kult ras pil R g .

5. maij Ogres Tautas te tris piedal s Amatierte tru festiv l Liep j .

8. maij Ogres apri a jaukto kuru kopm in jums.

25. maij VPDK *Aija* piedal s koncert "Salaspils kausam – 20".



Ogr 2013

4.maij Ogres Kult ras centra Lielaj z l nu jau desmito reizi norisin šies popdziesmu un deju grupu festiv ls-konkurss **TUSI Š TR S PRIED S 2013**, kur piedal s gan viet j s popgrupas un deju grupas, gan grupas no cit m Latvijas pils t m un kaimi u valst m. Pieteikuma anketas un konkursa nolikums atrodams [www.okc.lv](http://www.okc.lv).

## 6. aprīl Ogres Kult ras centr notika XXV Visp r jo latviešu Dziesmu un XV Deju sv tku Ogres apri a kuru skate

Skates rezult ti.

**Jauktie kori** (kuru skat izpilda pilnu Dziesmu sv tku repertu ru)

Ogres Kult ras centra jauktais koris *Ogre* (diri ents J nis Zirnis), 44.67 punkti, I pak pe Stopi u novada jauktais koris *Ulbroka* (Eduards Fiskovi s, Ina Ekarte), 41.66 p., I pak pe Ogres Kult ras centra Jauniešu koris (Daina udare, Gunita Bi ule), 40.78 p., I pak pe Ogres Kult ras centra Skolot ju kamerkoris (Ilze K le), 40.67 p., I pak pe Kult ras nama "Lielv rde" jauktais koris *L pl sis* un Lielv rdes vidusskolas kora grupa (Antra Purvi a), 40.55 p., I pak pe

Ikš ile novada jauniešu koris *Soare* (Liene Seržante), 40.55 p., I pak pe Salaspils Kult ras nama "Ener ti is" jauktais koris *L ja* (irts Gail tis), 40.11 p., I pak pe Ogres Kult ras centra jauktais koris *Gr va* (Maija Amoli a, Evita Konuša), 39.22 p., II pak pe

Salaspils Kult ras nama "R gava" jauktais koris *Elpa* (Juris Priedeslaipa), 39.22 p., II pak pe

Suntažu Kult ras nama jauktais koris *Suntaži* (Andis Klu nieks), 39.11 p., II pak pe

**Jauktie kori** (kuru skat izpilda nepilnu Dziesmu sv tku repertu ru)

Ogres 1. vidusskolas jauktais koris *Anima* (Gunita Bi ule), 40.00 p., I pak pe eguma komercnovirziena vidusskolas jauktais koris (Maira L duma), 38.78 p., II pak pe Ikš ile novada jauktais koris *Ikš ile* (L ga Dzied t ja), 36.89 p., II pak pe Madlienas pagasta jauktais koris *Madliena* (J nis Taranda), 32.11 p., III pak pe

**Sieviešu kori**

Ogres Kult ras centra sieviešu koris *Rasa* (Aira Birzi a), 44.67 p., I pak pe Stopi u novada sieviešu koris *Madara* (Imants Kalni š), 39.78 p., II pak pe L dmanes sieviešu koris *L dmane* (Aldis Andersons), 39.33 p., II pak pe Birzgales Tautas nama sieviešu koris *P rles* (Maira L duma), 38.78 p., II pak pe

**Senioru kori**

Ogres Kult ras centra senioru jauktais koris *Atvasara* (Alvis B rzi š), 44.78 p., I pak pe Kult ras nama "Lielv rde" senioru jauktais koris *Kamene* (Pauls Kvelde), 41.89 p., I pak pe

**Ž rija:** Kaspars damsons, Ivars Cinkuss, Lauris Goss, M rti š Kliš ns un Juris K avi š.



Monta Pupina ar pedago i Vitu K avi u

## Ogres novada C LIS 2013

Šogad *Ogres novada C l* piedal j s 21 mazais dzied t js. Paldies pedagogiem, vec kiem un mazajiem par lielo darbu, kas paveikts, gatavojoties konkursam. Bet konkurs k jau konkurs ir ar uzvar t ji. Apsveicam!

*Ogres novada C lis* - **Monta Pupina** (4 gadi, pedago e Vita K avi a)

*Ogres novada vice C lis* - **Kristis Upelnijs** (6 gadi, pedago e Ilze Miezere)

*Ogres novada vice C l te* - **L ba Lu ze Eltermane** (6 gadi, pedago e Ilze Miezere)

Konkursa ž rija: m zikas pedago e Gunita Bi ule, m zikas pedago e Jolanta Kalni a un m zi is M ris Blicavs.

## Leona Amoli a Klus s l gšanas pirmatska ojums

12. aprīl plkst. 19.00 Ogres Kult ras centra Lielaj z l

VALSTS AKAD MISKAIS KORIS LATVIJA

LIEP JAS SIMFONISKAIS OR ESTRIS

Valsts Akad miskais koris *Latvija*, atska ojet sakr lo m ziku, ieguvis lielu autorit ti vis pasaul , bet tom r uzskata par savu misiju veicin t gar g s m zikas att st bu ar Latvij – pas t t un iestud t m su komponistu darbus. Koris nol ma sadarboties ar komponistu Leonu Amoli u, kurš, b dams diri ents ar lielu pieredzi, sav dai rad jau vair kk rtpiev rsies gar gai tematikai.

Leona Amoli a jaundarbs iecer ts ar m r i atspogu ot latviešu m zik tik gar ga dzi uma, patiesas krist g s tic bas un hum nisma caurstr votu pasaules izj tu, k da rodama m tes Ter zes pierakst taj s l gšan s un vis vi as dz ves g jum . Leona Amoli a *Klus s l gšanas* ir etrda gs cikls sopr nam, teic jam, jauktajam korim un simfoniskajam or estrim. To atska os Valsts Akad miskais koris *Latvija*, Liep jas Simfoniskais or estris, Sonora Voice /sopr ns/, Ligita Zadvinska /teic ja/ diri enta Atvara Lakt galas vad b . L dz s jaundarba atska ojumam koncert skan s V.A. Mocarta *Pirm simfonija* un *Sancta Maria, Mater Dei*, KV 273.



Ieeja br va

## Ogres Kult ras centr

Ogr , Br v bas iel 15, www.okc.lv. Inform cija: diennakts dežuranta t lrs: 65024680, bi ešu kases t lrs: 65047740, e-pasts: kulturascenrs@okc.lv

### Kases darba laiks no 1. septembra līdz 31. maijam

Pirmdiena	sl gta	
Otrdiena		14.00 - 19.00
Trešdiena	10.00 - 13.00	14.00 - 18.00
Ceturtdiena		14.00 - 19.00
Piektdiena	10.00 - 13.00	14.00 - 18.00

un stundu pirms pas kumiem.

### 12. aprīlī plkst. 19.00 Lielajā zālē

Valsts Akad miskais koris **LATVIJA** un **LIEP JAS SIMFONISKAIS OR ESTRIS**. Diri ents Atvars Lakst gala. Programm : V. A. Mocarta *Pirm simfonija* un *Sancta Maria, Mater Dei*, KV 273; Leona Amoli *Klus sl gšanas* pirmatska ojum, soliste Sonora Vaice, teic ja Ligita Zadvinska. Bezmaksas ieejas kartes var sa emt OKC kas .

### 13. aprīlī plkst. 21.00 Deju zālē

P d jo reizi šin sezon ! Atp tas vakars **DEJU LAIKS**. Sp l grupa *Lifts /R zekne/*. Bi etes cena iepriekš rdošan , lai rezerv tu vietas pie galdiem, Ls 5, pas kuma dien Ls 7

### 14. aprīlī plkst. 16.00 Lielajā zālē

**U IS MIEZ TIS** iel dz uz savas jubilejas koncertu. Sp l grupa *M-rent*. Bi ešu cena Ls 2

### 19. aprīlī plkst. 20.00 Lielajā zālē

*Pr ta V tra* un "Laima" d vina koncertfilmas **V L VIENA KLUS DABA** bezmaksas seansu 100 Latvijas pils t s un novados. Iel gumus uz seansiem mekl jiet [www.ekase.lv](http://www.ekase.lv) sada "Bi etes". Projekts tiek realiz ts sadarb b ar "Laima", "Kinopunkts", "Latvijas Pasts" un "Mc bols".

### 20. aprīlī plkst. 13.00 Lielajā zālē

8. senioru d mu deju grupu festiv ls **VIZBU UPUTENIS**.

### 21. aprīlī M KSLAS DIENA OGR .

### 21. aprīlī plkst. 18.00 Lielajā zālē

Režisora J a Norda jaun sp lfirma **MAMMU, ES TEVI M LU**. Lom s: Kristofers Konovalovs, Vita V rpi a, Mat ss Liv ns, Indra Bri e. *Dinamisks attiec bu trilleris par tr spadsmitgad gu R gas skolnieku Raimonu un vi a m ti. K da š ietami nenoz m ga piez me skol ies k piedz vojumiem bag tu ned u. Raimonds aizb g no m j m, ieku as apšaub m af r ar lok lo prostit tu, non k policijas redzeslok un visbeidzot atrisina samilzušo konfliktu gan ar mammu, gan savu lab ko draugu*. Bi ešu cena Ls 2

### 23. aprīlī plkst. 19.00 Lielajā zālē

**MELO-M** dodas turnej pa Latviju, klaus t jiem pied v jot gan kompoz cijas no savas jaun s m zikas programmas, gan visu laiku lab kos un popul r kos ska darbus no grupas repertu ra. Bi ešu cena Ls 5, 7, 10

### 27. aprīlī no plkst. 9.00 laukum aiz Kult ras centra

**PAVASARA GADATIRGUS**. Tirgot jiem pieteikšan s no 15.1 dz 25. apr lim.

### 27. aprīlī plkst. 17.00 Lielajā zālē

TDA Ogre un draugu koncerts **DEJO AR OGRES ZVAIGZNI**. Bi ešu cena Ls 1

### 28. aprīlī plkst. 16.00 Lielajā zālē

R gas Skol nu pils te tris *Z uks* pied v izr di **KURTS ŠMOR , LAI ATP TIN TU GALVU**. *Jautrs st sts par k du v ru v rd Kurts, vi a imeni, darbu ost , kur k du dienu, atverot konteineru, atrod tur kaut ko oti daudz un p rsteidzošu*. Bezmaksas ieejas kartes var sa emt OKC kas .

**30. aprīlī plkst. 19.00** Lielajā zālē *Indras Reinholdes kamerbalets* pied v modern baleta vienc lienu vakaru **M SA PASAULE/PAR ZES DZIESMAS**. Spilgt un savdab g horeogr fija, k ar emocion li pies tin t jauno dejot ju skatuves valoda aicin s skat t ju auties l dzp rdz vojumam un izbaud t dejas m kslas ma iju. Bi ešu cena Ls 3, 4, 5

### 4. maij plkst. 12.00 Lielajā zālē

X Popdziesmu un deju festiv ls **TUSI ŠTR SPRIED S**. Bi ešu cena Ls 1

### 7. maij plkst. 19.00 Mazajā zālē

Programma **STARP KINO UN KONCERTU**. Baiba Ber e /vok ls/, Indulis Cinti š /vijole/, Viktors Ve i ko/kontrabass/, J lija Skipore /akordeons/. Programmu vada Karina B rzi a. Kino m zika un fragmenti no pasaules kino klasikas Zelta fonda. Bi ešu cena Ls 3, skol niem, pension riem Ls 1,50

## Ogres Centr laj bibliot k

Inform cija: Ogr, Br v bas iela 35, t lrs: 65071947; e-pasts: info@ocb.lv

**L dz 30. apr lim.** Izst de **IESKATS BIBLIOT KASPAS KUMOS**.

**2.-17. apr lis.** Literat ras izst de velt ta Pasaules vesel bas dienai **VESEL GS DZ VESVEIDS – MOŽAM GARAM**.

**22. apr lis – 28. apr lis BIBLIOT KU NED A**

**22. - 30. apr lis.** Izst de **ATZIN BAS, CIE AS UN M LEST BAS APLIECIN JUMI BIBLIOT KAI**.

**22. - 28. apr lis.** Konkurss par Ogres Centr lo bibliot ku **MEKL UNATRODIT MEK A LABIRINTOS!** Jaut jumus un inform ciju par konkursu, s kot no 22. apr a, mekl jiet Ogres Centr l s bibliot kas m jas lap : [www.ocb.lv](http://www.ocb.lv).

**22. - 26. apr lis.** B rndu rzu grupi m tiek pied v tas nodarb bas **LATVIJAS PUTNI** un **D CI, D CI, KUKAIN TI**. Iepriekš ja pieteikšan s pat lrs: 65071948.

**22. apr l plkst. 17.00** fotom kslinieka Edmunda Gl di a fotoizst des **BR V BAS PIEMINEKLIS** atkl šana.

**23. mart plkst. 17.00** pas kumu z l Ce ojumu iespaidu p cpusdiena **NO SAULAIN S ŠRILANKAS UZ V L SAULAIN KO KUBU**. Gids – Nikolajs Sapož ikovs.

**24. apr l plkst. 17.00** semin rs **VESEL GS DZ VESVEIDS UN LATVISK PIRTS**. Vada sertific ts pirtnieks - pirts procesa speci lists Romualds Lamsters.

## Ogres M kslas skol

Ogr , Br v bas iel 11

Inform cija: t lrs: 65022174, 65021459, e-pasts: omaksla@oic.lv

**9. - 20. apr lis.** Ogres M kslas skolaš sagatavošanas grupu b rnu darbu izst de. Skolot jas Inese Karpova, Astr da Mazule, Žanete Žv gure.

**23. apr lis - 4. maijs.** Ogres M kslas skolas sagatavošanas grupu b rnu darbu izst de. Skolot jas Inguna Strazdi a, Iveta Pried te, Astr da Mazule, Žanete Žv gure.

## SATIEC SAVU MEISTARU!

Ogres Kult ras centra 220. telp

**13. apr l plkst. 11.00 PIRMAIS KAMOLU T ŠANAS EMPION TS.** Dal bnieku pieteikšan sl dz 12. apr a plkst. 18.00 pa t lrs: 26313588 vai e-pastu: [saiva.ogre@inbox.lv](mailto:saiva.ogre@inbox.lv), nor dot dal bnieka v rdu, uzv rdu un vecumu.



## Ciemupes Tautas nam

Inform cija: t lrs: 65068716; e-pasts: daiga.sosnare@inbox.lv

**25. apr l plkst. 19.00** režisora J a Norda jaun sp lfirma **MAMMU, ES TEVI M LU**. Lom s: Kristofers Konovalovs, Vita V rpi a, Mat ss Liv ns, Indra Bri e. *Dinamisks attiec bu trilleris par tr spadsmitgad gu R gas skolnieku Raimonu un vi a m ti. K da š ietami nenoz m ga piez me skol ies k piedz vojumiem bag tu ned u. Raimonds aizb g no m j m, ieku as apšaub m af r ar lok lo prostit tu, non k policijas redzeslok un visbeidzot atrisina samilzušo konfliktu gan ar mammu, gan savu lab ko draugu*. Bi ešu cena Ls 1,50

## Ogresgala Tautas nam

Inform cija: t lrs: 265035157; e-pasts: ogresgalatn@inbox.lv

**19. apr l plkst. 17.00** mazo pašdarbnieku atp tas pas kums **PIR TUBALL TE**.

**20. apr l plkst. 18.00** režisora J a Norda jaun sp lfirma **MAMMU, ES TEVI M LU**. Bi ešu cena Ls 1,50

**5. maij plkst. 16.00** izbraukums uz Dailes te tra izr di **ZIEDONIS. L CIS. SIEVIETES**.

## Ogresgala bibliot k

Inform cija: Ogresgals, Bumbieru iela 9, t lrs: 65035141

**4. - 18. apr lis.** Izst de Pasules vesel bas dienas ietvaros **DZ VOVESEL GI**

**8. - 13. apr lis.** **M KLU, SKAIT MPANTU, DZEJO U GR MATAS M SU BIBLIOT K**. Gr matu apskats l. klases skol niem, atz m jot Starptautisko b rnu gr matu dienu.

## Bibliot ku ned as pas kumi

**22. apr lis - 22. maijs.** Konkurss **M SU PAGASTS FOTOGRAFIJ S**. Nofotograf savu dz ves vietu, t s apk rtini vai k du citu interesantu objektu, ainavu Ogresgal un ats ti vai atnes uz bibliot ku!

**22. - 26. apr lis.** **M C TIES NEKAD NAV PAR V LU** (e-prasmes senioriem)

**Apr l akcija UZD VINI BIBLIOT KAI LABU GR MATU!**

## Lauberes Kult ras nam

Inform cija: t lrs: 65037321; e-pasts: valdapluge@inbox.lv

**12. apr l plkst. 14.00 LILIPUTU CIRKS** no Ukrainas. Bi ešu cena Ls 2

**19. apr l plkst. 15.00 B RNU DEJU KOLEKT VU SADANCOŠAN S.** Piedal s dejot ji no Lielv rdes, Jumpravas, Ogres, R gas un Lauberes.

**27. apr l plkst. 19.00 DEJU KOLEKT VU KONCERTS.** Piedal s Lauberes *Lust gais* kop ar draugu kolekt viem.

## Lauberes pagasta bibliot k

Inform cija: Ozolmuiža, t lrs: 65037326

**Apr lis.** Latvijas Nacion l s bibliot kas ce ojoš izst de **LATVIJAS V STURE KARIKAT R S**.

## Suntažu Kult ras nam

Inform cija: 65037246; e-pasts: suntazi.kn@inbox.lv

**13. apr l plkst. 18.00** kult ras nama vok l ansamb a **SV RE 10. DZIMŠANAS DIENAS KONCERTS** un svin bas kop ar draugu kolekt viem. Ieeja uz koncertu Ls 1

**19. apr l plkst. 20.00** "Kino punkta" akcija vis Latvij . Grupas **PR TA V TRA** koncerta videoversija uz lielajiem ekr niem. Ieeja bez maksas!

**27. apr l plkst. 20.00 BR U AUZ NU UN SLAVEN JERSIKAS OR ESTRA KONCERTS.** Bi ešu cena Ls 3

## Madlienas Kult ras nam

Inform cija: 65039166; e-pasts: elina.cilevica@ogresnovads.lv

**12. apr l . plkst. 16.30 UKRAI UCIRKS** b rniem. Bi ešu cena Ls 2

**13. apr l plkst. 21.00 ATP TAS UN DEJU VAKARS** kop ar grupu *V ja runa*.

Bi ešu cena Ls 5, l dzam savlaic gi pieteikt galdi us kult ras nam vai pat lrumi: 65039166

**20. un 21. apr l** Ogres, Ikš iles, Lielv rdes eguma novada **AMATIERTE TRU FESTIVALS/SKATE**

## Krapes pagasta bibliot k

Inform cija: Krape, t lrs: 65035647

**18. apr l M KA B T APMIERIN TAI AR SEVI UN APK RT JIEM.** 3. nodarb ba.

**24. apr l BIBLIOT KAMAN, ES BIBLIOT KAI.** Aicin ti visi, kas pal dz juši bibliot kai makulat ras v kšan , d vin juši gr matas un cit di atbalst juši.

## Ogres V stures un m kslas muzej

Ogr , Br v bas iel 15. Inform cija: t lrs: 65024345

**19. un 30. apr l plkst. 14.00 ANIM CIJAS SFILMU RADOŠ DARBŅU CAB RNIEM**

Ogres V stures un m kslas muzej joproj m apskat ma izst de "Ka u laiks" par spilgt kajiem ka u v stures notikumiem Ogr un t lu aiz pils tas robež m. Izst des ietvaros aicin m s kumskolas klašu (1. – 4. klase) b rmus uz anim cijas radošaj m darbn c m, kur s dal bnieki var s iestujies režisora un m kslinieka lom , m coties veidot vienk ršas sfilmas *stop motion* (daudzu fotogr fiju virkn jums) tehnik .

Atbiloši aktu lajai izst dei sfilmu galvenais varonis b s ka is, kuru pirms uz emšanas filmi ikvienam b sj padara par person bu, izkr sojot un izdom jot sfilmas sižetu.

Multfilmu viedošana b rniem rada visp rgu priekšstatu par filmu mont žas pamatprincipiem, auj apjaust kopsakar bas starp atseviš m fotogr fij m, att sta b rna izt li un radošo dom šanu.

Uzman bu! Iepriekš pieteikšan s radošaj m darbn c m oblig ta.

L dzam zvan t pa t lrs: 65024345. Ieejas maksa Ls 1. Dal bnieku skaits ierobežots.

## 9. maij plkst. 19.00

**VIESU DIENA.** Uz sarunu par fotom kslu aicina paz stamais fotogr fs **GUN RS BINDE**.



## Ogres M zikas skol

Ogr , Br v bas iel 50. Inform cija: t lrs: 65045374, e-pasts: omuzskola@inbox.lv

**30. apr l plkst. 18.00 GADABALVAS 2013** pasniegšana, Gada pedagoga godin šana.

## Ar deju prieku vizbu u puten



Jau t l t, t l tkl tapjom gs pas kums ar vair ku simtu cilv ku piedal šanos un visi sagatavošan s darbi jau finiša taisn , r kot jiem r pju pietiek, un laika par ko citu padom t maz. Ta u senioru deju kopas **Astras** vad t jai **M RAI GULBEI** gaid mais festiv ls noder ar , lai sarun visliel ko l kumu mestu k dam z m gam marta notikumam pašas dzv . "Nu, kas tad tur liels, bija dzimšanas diena un pag ja," vi a atrauc, "nav jau tie gadi t di, lai par tiem run tu..."

Tom r daudz gadu garum loloto un apliecin to dejas m lest bu vi a gan nenoliedz. "Man oti pat k dejojot. Kopš b rn bas paticis. M c jos pamatskol , un mani uzaicin ja vidusskolas deju kolekt v . Jutos oti lepna. P c pamatskolas uzreiz iest jos toreiz j Kult ras un izgl t bas darbinieku tehnikum ." Ar t bijusi iesp ja visus m c bu gadus dejojot. Tehnikumu beidzot, M ra ieg st deju kolekt vu vad t jas specialit i. Ta u dz ve ir dz ve, un apst k i –

darbs, imene – dar juši savu. Vienubr d v l nedaudz padejojusi R gas Radior pn cas kluba deju kolekt v , bet tad vi as un dejas ce i paš rušies uz oti ilgu laiku. Un pat tad, kad stundas va aspriekam beidzot b tu var jusi atrast, š rš us likusi pašas p rliec ba, ka senioru deju kolekt vos dr kst dejojot tikai tie, kuri r d jušies gan jauniešu, gan vid j s paaudzēs deju ansamb os.

Ta u devi desmitajiem gadiem atn kot, un M rai jau dz vojot Ogr , "zvaigznes" sast jas tik labv lgi, ka vairs nek di š rš i netrauc teikt j v rdu Martas Gavriloavas aicin jumam un iek auties nesen dībin taj Kult ras centra folkloras kop *Artava*. "Tas bija oti jauks posms," atceras M ra. "Neteikšu, ka esmu oti laba dzied t ja, bet balss man ir ska a. Daudz brauc m, uzst j mies. Tiesa, nebij m tik daudz dal bnieku k tagad, ta u *cepurī nost* Martas priekš , ka vi a izveidoja *Artavu*." Tom r v l vair k cepuru bijuš s vad t jas priekš M ra ir gatava no emt par to, ka vi a noorganiz ja ar senioru deju kolekt vu. "Pateicoties Martai, es tiku pie dejošanas! Varb t pal dz ja k di augst ki sp ki... Kad vad t ja man pajaut ja: "M ra, vai tu negribi dejojot?", citas atbildes nemaz nevar ja b t, "protams, gribu". T tas 2002. gad aizs k s..."

Pirmie gadi pag juši dubultslodz : gan folkloras kop , gan deju kop . Kad arvien biež k abu kolekt vu uzst šan s iegad juš s reiz , n cies izš irties par vienu no tiem. "Nevar ju visu pag t: *Artava* kaut kur j brauc uzst ties, *Astr m j dejoj...* Ž l, ka t , ta u man dejošana tuv ka."

Kad Martas Gavriloavas un *Astru* ce i paš rušies, vi a rosin jusi M ru p r emt kolekt va

vad bu. Atceroties šo pied v jumu, vad t ja atz t, ka tobr d oti samulsusi: "It k negrib j s, baid jos... Baid jos no atbild bas. Labi apzin jos, cik man gadu. Tom r vi a ieteica pam in t. Pam in ju. Unt l dz šim laikam. Sept tais gads jau."

Dažos v rdos raksturojot šo aizvad to laika posmu kop ar *Astras* meiten m (j , meiten m!), M ra Gulbe ir lakoniska un reiz ar oti emocion la: "Šis kolekt vs man ir viss: mana jaun ba, mani sv tki, prieki, manas b das un asaras..."

Paman j t, cik daudz jauku sinon mu v rdiem "darbs" un "va asprieks"? Jo, kas d m m br vo br žu piepild jums, tas vad t jai regul rs darbs un daudzi ar to saist tie pien kumi. Bet vis m kop – jaunu deju apg šana m in jumos, uzst šan s daž dos sar kojumos, piedal šan s senioru kolekt vu sadan os, ar to r košana... Kad p rn *Astras* svin ja savu pirmo desmitgadi, pa vis m kop m in ja saskait t jau apg t s dejas – san ca p ri simtam. Vad t ja ar pamatoti lepojas, ka deju kopa iek vusies Latvijas senioru deju apvien b , kura, savuk rt – Eiropas senioru deju apvien b . L dzdal ba taj s galvenok rt paverot iesp jas pašiem pilnveidoties un reiz ar sevi citiem par d t.

"M su apvien ba r ko semin rus vad t jiem, kur apg stam jaunās dejas, un tas ar auj katru gadu papildin t reperturu. T pat apg stam metodiku, k j str d , jo pat vid j s paaudzēs dejojot ji un seniori oti atš iras, vi i vairs nav tik kust gi un atrakt vi, un šai vecuma grupai der tikai pašas dejas. Nedr kst ar kundzei gados uzkrāut p r k lielu fizisko slodzi, j prot m in jumi un dejošana sabalans tt , lai neviens nep rp las. Tiek organiz ti senioru deju kopu festiv li Latvij , ir iesp jas braukt uz kaimi valst m, piem ram, Igauniju, Somiju... Šogad piecas dienas piedal jos Zieme valstu senioru deju kongres Norv ij . oti v rt gi tas bija."

Šobr d par *Astr m* sevi sauc 24 dejojot jas, un M ra nosmaida: "Ogr laikam v riešu š d vecum nav..." Ta u par d mu pieaugošo v lmi dejojot vi a priec jas, jo p rna j ruden , jaunajai sezonai s koties, kl t n kušas sešas "meitenes". "Kust ba iet plašum vis Latvij , " zina teikt vad t ja, "senioru deju apvien b jau ir 45 deju kopas (M ra vada ar Ikš iles seniores – I. K.). Bet tikpat daudz vai pat vair k ir neform lo grupu, to, kuras apvien b nest jas. Dejojot jau var jebkurš. Jo deja ir kust ba, un kust ba ir vesel ba. Ta u j izv las piem rotas dejas."

Pavasari un apr lim atn kot, kl t ar tradicion lais "Vizbu u putenis" – senioru d mu deju grupu festiv ls. Jau astotais Ogr organiz tais, jau sept tais – M ras Gulbes virsvad b . "T ir diena, kad ar draugiem satiekies, padejojot, parun ties, atp sties," galvenos iepriekš jo festiv lu ieguvumus atkl j M ra. "Mums paš m pat k, ciemi iem pat k. R košana, protams, prasa darbu, bet tas ir to v rts. Kad sv tkos visi satiekamies, var tikai pabr n ties, cik izdomas bag ti, gudri, fant zijas un ener ijas p rpilni ir m su seniori! paši to demonstr festiv la nosl guma da a, un t s tematika atš iras. T viengad bija bu balle, p rn – "No vecm mi as p ra l des", šogad b s Cepuru balle. Bet pirms tam koncerts skat t jiem Lielaj z l , kam sekos otra da a – "Ce ojums ar deju" (Latvij , Igaunij , V cij , Austrij , Zieme valst s, Braz lij ...) Festiv la laik tiekas ar kolekt vu vad t ji un p rrun savas probl mas."

Šogad "Vizbu u puten " piedal sies ap diviem desmitiem kolekt vu no visas Latvijas. T tad M rai ir pamats secin t, ka festiv ls k st arvien iecien t ks: "Mums gribas dejojot, un m s to dar m. Vecums nav š rslis. Ar sav m meiten m kop ar es j tos jauna."

Inta K rklī a

## Aprīlis aud ju rakstos



Aizvad taj trešdien savu gadsk rt jo izst di, kurai šoreiz dots nosaukums "Ietinies zin šan s", Ogres Kult ras centr atkl ja Tautas lietiš s m kslas studija (TLMS) *Saiva*. N kam s etras dienas interesentus vis Latvij aicin ja pas kums "Satiec savu meistarū!", un to dar ja ar *Saiva*. Savuk rt šoned studija ciemos gaida pašus maz kos pils tniekus, bet sestdien r ko pirmo Kamolu t šanas empion tu. J tams, ka apr lis Ogres aud j m s cies oti darb gi.

Studijas vad t ja **SANTA GRINBERGA** papildina:

- M s darbojamies visu laiku, ta u aušana nav tas process, kas notiek visu acu priekš . Izst des, prezent cijas, Meistaru dienas vai l dz gi sar kojumi – t ir m su iesp ja

citiem par sevi past st t, jau padar to par d t, ieinteres t. Ar m su izst de notiek katru gadu, bet šoreiz to piel goj m akcijai "Satiec savu meistarū!" un dev m nosaukumu "Ietinies zin šan s!". T d j di vienkopus bija apl kojams rezult ts – m su darbi – un par d ts ce š, kas ejams, lai l dz tam non ktu. Visu aizvad t s ned as otro pusi m s ar demonstr j m šo procesu. Jo aušana – tas ir "saldais diens", bet pirms tam j iegulda liels darbs, kas nezin t jam ir svešs, un var samulsin t pat š ietamie svešv rdi: velku sagatavošana, n t šana, š ietošana, paminu piesiešana... Ta u, lai gan šis process nav tik vienk ršs k var tu š ist, tas nav ar tik sarež ts, lai to neb tu iesp jams paveikt. Dom ju, ka tie, kuri pie mums ciemoj s, paši par to p rliecin j s un sa ma atbildes uz visiem jaut jumiem par aušanu. Šoned pie mums n k b rnu dz grupi as un s kumskolu audz k i un iepaz stas ar k dreiz tik popul ro arodu: apskat s, kas ir stelles, dzija, vilna, uzzina, k top segas, galdauti vai dvie i, t pat uzzina, ka no stell s tapušajiem audumiem var darin t, piem ram, tautast rpus. Mazie parasti vis iesaist s ar lielu interesi.

- **Saiva – cik aud ju atsaucas uz šo v rdu?**

- Šobr d studij akt vi darbojas (n k str d t, visur piedal s) ap divdesmit aud ju. Mums ir ar , t saucamie, goda biedri, kuri savu cien jamo gadu d fiziski vairs nesp j izbrauk t uz studiju un akt vi darboties, bet individu li, m j s, joproj m kaut ko dara. T p c šis skaitlis main s.

- **Bieži negad s satikt tik jaunu TLMS vad t ju k j s, aušanu ar par oti iem otu jauniešu nodarbošanos diez vai var tu nosaukt...**

- Es pati aužu jau daudzus gadus un pie auju, ka man tas ir sava veida izaicin jums, varb t mazliet sav d ks skat jums un iesp ja par d t, ka ar jauniešus tas viss var interes t. *Saivas* dal bnieku vecuma interv ls ir plašs. Periodiski ir n kušas aud ju meitas un mazmeitas, nereti k da ietur jusi pauzi, jo bijis kas cits svar g ks dar ms, bet, iesp jams, ka v l k vi as atgriez sies, lai austu. Manupr t, ir tikai pašsaprotami, ka jauniešiem varb t nav tik daudz laika aušanai, un daudzi ar nezinā, ko tas noz m .

- **K j sto uzzin j tunie pazin t? No vec smammas, mammas?**

- Mana mamma auž un joproj m studij str d t, tad jau b rn b iepazin u visu, kas saist ts ar stell m, un lielu da a laika tieši studij labpr t pavad ju. Biju taj gan p c stund m skol , kad iegad j s br vs br ti š, pirms nodarb b m M kslas skol . T tas viss salik s kop . M c jos ar R gas Dizaina un m kslas vidusskol , rokdarbu noda . S kum su br di audu tradicion los lupatu gr dceli us, tad s k s dvie i, segas, galdauti... Bet pats pamats, kas g jis visam laikam cauri, ir Lielv rdes josta, ko aužu jau gadus desmit.

- **Ko studijas d mas darina biež k?**

- Tas ir oti individu li. Katram dal bniekam ir k da m k lieta, ko vi š auž visvair k. Vienam tie varb tir dvie i, citam – galdauti, v l citam – lakati vai segas. Bet ir aud jas, kas auž visu p ck rtas.

- **Kopš j svad t *Saiva* pien kumi n kuši kl t. Patī pie aušanas tiekat?**

- J . Ja ir iedvesma un v l šan s, tad citi pien kumi noteikti nav š rslis. Jo šeit ir cilv ki, kuri t pat n k p c darba un s žas stell s. Kas rosina to dar t? Kas mudina n kt br vdiens un aust? Visiem šiem cilv kiem aušana jau ir dz vesveids, ne tikai va asprieks, un absol ti netrauc str d t. T pat b rni netrauc . Man ir divi mazi b rni, un puikam bija divi gadi i, kad n cu uz studiju un audu segu. Es to grib ju, man to vajadz ja, un es to ar dar ju.

- **Bet ne jau segu, ko uzkl tuzd v na, galvenok rt vajadz ja...**

- N ! T ir iesp ja izpausties, ar kr s m sp l ties. Seg var salikt kr sas un lakatos var salikt... Process pats par sevi ir bezgala interesants, radošs, t ir iesp ja sevi m kslnieciski izteikt.

- **K j s – vad t ja – saredzat studijas j gu: dot iesp ju str d t, apvienot, pal dz t? Bet var jau ar individu list r d tm j s, vai ne?**

- Studija – t , pirmk rt, ir pieredze, t pat iesp ja dal ties zin šan s, g t padomus. Viens cilv ks nevar visu zin t, jo aušana ir process, kas paties b nemit gi main s. Jo m s ta u ne emam tikai jau izaustos rakstus, m s veidojam jaunus. Un tad tiek p rsprists: k d tehnik , materi l , š iet ... M s tiekamies katru trešdienu, bet katra m neša p d j trešdiena mums ir "r d m diena", kad diskut jam, apl kojot jaunus darbus. T da anal ze un pieredze paši svar ga ir jaunajiem. T ir iesp ja saprast šo procesu.

- **Saivai ir bag ta radoš biogr fija. Jums šis v rds j turpina spodrin t.**

- J . Sasniegtais mums ne tikai j notur, bet j turpina un ar j pace . Dom ju, ka mans galvenais uzdevums un m r is ir visu esošo saglab t un pieaicin t ar jaunus cilv kus, lai m su aud ju loks paplašin tos. Aušana prasa zin šanas, ko tikai no gr mat m apg t ir oti gr ti, jo nav nevienas zelta beces, kur t s apkopotas. Š s zin šanas jau izsenis tiek nodotas mutiski, no paaudzēs paaudz , kop str d jot pieredzes bag tiem cilv kiem un tiem, kuri tikai s k m c ties un v las to dar t. T p c es ar aicinā n kt m c ties, šis ir oti piem rots br dis, kad to dar t, jo m su vid ir cilv ki ar lielu pieredzi, un t ir milzu bag t ba. Ikvienam no vi iem var jaut t padomu, un tas nekad netiks liegts. M su meistari ir oti atsauc gi, labpr t dal s zin šan s un priec jas, ja k dam t s noder, lai pilnveidoties.

- **Ar pašreiz jo izst di studijas darba sezona ta u v lnebeidzas?**

- Nebeidzas. Turpin sim str d t. Gatavosimies Dziesmu sv tku lielajai izst dei. T pat piedal simies gadatirg Br vdabas muzej . Turp m s braucam jau no pirms kumiem, jo tie ir ikgad jie amatnieku sv tki. Viens, protams, ir republikas izst de, bet t s apjomi allaž ir ierobežoti,



Pirm s iema as kamola t šan

ta u Br vdabas muzej gan mums pašiem liel kas iesp jas sevi par d t, gan citu veikumu redz t.

- **Darbu atlase Dziesmu sv tku tautas lietiš s m kslas izst dei parasti ir nopietna. Vai *Saiva* tai ir gatava?**

- Uzskatu, ka j . Jau laikus esam dom jušas, ko pied v sim šai komisijai, jo Dziesmu sv tku starposm ik pavasari m s pašas izv rt jam, kuri ir kvalitāt v kie darbi, ko var tu pataup t speci li R gas izst dei. Tagad gaid sim komisijas ierašanos, un t v rt s gan šogad tapušos darbus, gan m su jau atlas tos un Dziesmu sv tku izst des pras b m atbilstošos. Ceram, ka tiksīm uz izst di. Iepriekš esam tikušas, un gandar jums allaž bijis liels.

Interv jusi Inta K rklī a