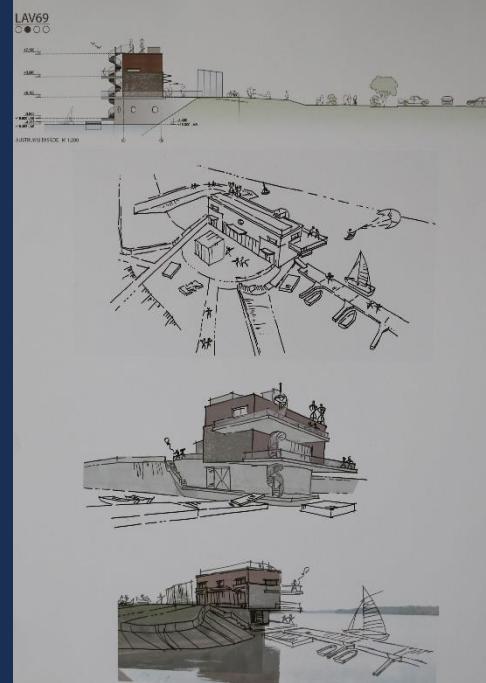
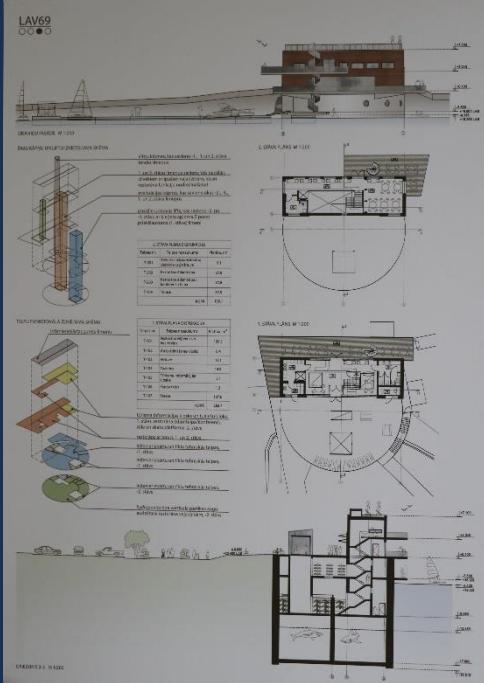
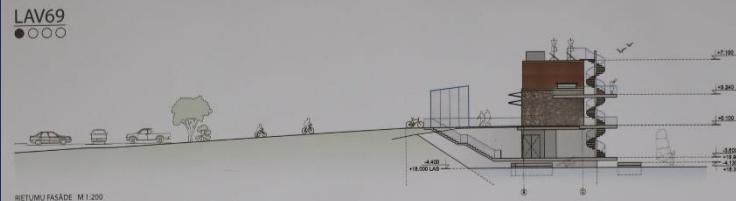
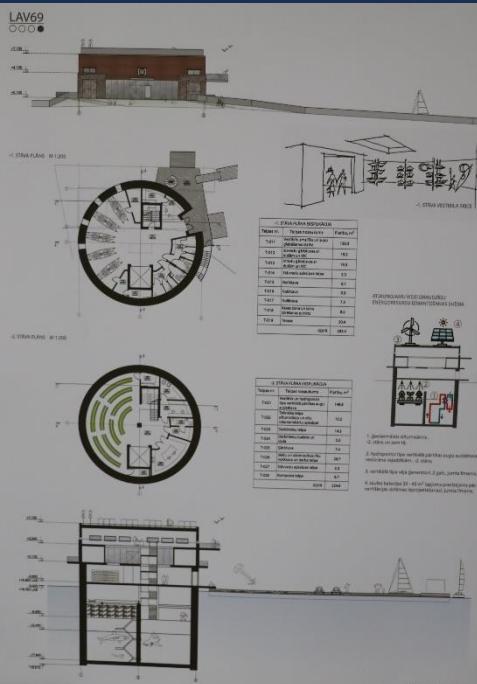


«Ogres vārti» metu konkurss

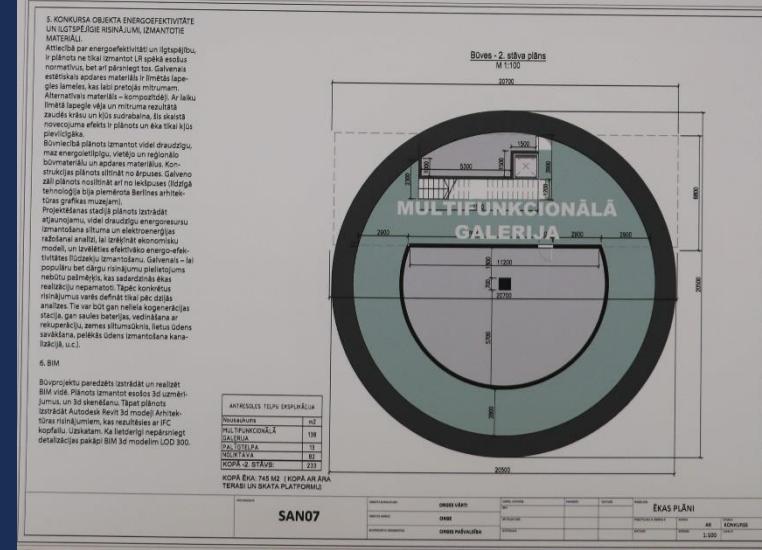
7.vieta «LAV69» I



«LAV69» II



«SAN07» II



5.vieta «OGR31» I



OGRES VĀRTI
ŪDENSTRANSPORTA CENTRĀ KĀ VIETZĪME
OGRES PILSEĀTA DIENAS TURISMAJĀ LAKĀ

OGRES VĀRTI

MULTIFUNKCIONĀLA TŪRISMA UN ŪDENSTRANSPORTA CENTRA IZVEIDE

Ogre iebraucījam no Rīgas puses uzlija taisi ar Daugavas plānumu un Ogres daļbīja promenadi, kā ievada kādreizējā Ogres trikotības kombināciju stāvā. Šāds ietilpīgais īstene - atsaucās par pārvešanās, kas savieno Ogru ar tās skaitā, piātā Daugavas pamotību un sekojošā novām atklāj ūdens pētījumu potenciālu kāpīt par Ogres vārtiem. Vārti, kas ir ierīkoti uz ūdenskrātuves krāniem ir miljā gadsimt; kur iepazīti Ogru un tās vēsture, Daugavas ūdenstrīuma iespējas, kā arī iepazīties ar šās funkciju dažādību un iepazīties ar Daugavas upes dzīvi.

Arī formātie pasaules tās ik-skoluotulli objekti, kas skatītas no visām pusēm un piedzīvo būviem simtalu arhitektonisko veidu pilnības kontekstā. Izveidoti izveidoti rotundas forma rada telpiskā plānotām un veido atvērtām 260 grādiem plānotām ar Daugavu un aizņau. Eks īlmeņi risināti, domājot par tehniskām kvalitātēm un dažādiem emocionāliei uztveres fokussēm, kas cieši saistīti ar šās funkciju dažādību un iemēju.



«OGR31» II



OGRES VĀRTI

ĒKAS NOVIETNES PLĀNS AR TERITORIJAS LABIEKĀRTOJUMA KONCEPCIJU

M 1:500



1. Reprezentatīva zīpa āķi
2. Apjomotie velositi
3. Gājēju ietve (atdalīta no velo ceļu)
4. Izziņas centra reklāma (zīpas un vāciņi)
5. Ugunsdzēsēja pārbaudētā poskušētā vieta
6. Ugunsdzēsēja poskušētā vieta (priekšējais ar izziņu centra zīpiņu)
7. Zāls pagalmi aptuvenā ar daudzgādīgām gaudīšu dzīnās augen un daibīgiem koka labiekārtījuma elementiem
8. Mūzikas skatuviens un krīmu apdzīvītā vieta (uzstādītās mākslas festivāls)
9. Latvju pīlīnīte uz koka pārsteiguma skrāpīgādējumam (u.c.)
10. Demontāžas daļa no ciešā māla atzīmējumiem, tā vietā izveidoti īzīni betona pakāpiņi stēlēšanai
11. Ugunsdzēsēja poskušētā vieta
12. Teritoriju sākums (līdz ciešām atzīmējumiem apdzīvītā ar vīzīmējumiem)
13. Peldētu pārsteiguma elementiem
14. Daudzgādīmu vēlīvetām un apdzīvītām zonām (nakotnes kārtā)
15. Austrinieku parki, no kurām 2 nodrošinās vide pārsteigumi
16. Slēpta aktritumu novietīšanas vieta
17. Aktritumu konteineris un ādens pārslāns punkts laivu pīlīnītē
18. Laijan ar vīzīmējumiem apdzīvītā vieta (uzstādītās mākslas festivāls par Ogres svētku mēneša ekspozīciju, papildināta ar LED gaismotākiem ar saules enerģiju)



4.vieta «OGA24» I

“OGRES VĀRTI”



«OGA24» II



3.vieta«OOM88» I



OGRES VĀRTI
Ogres grāds dzīvošanas, iela arstiensēpsta uztakumam,
Biržas salas līgā pirmsāk, ko ieraudzīja lecējai no Eiropas
tuvojoties ASV krastiem. Pirmsās iespāja ir noslēgta "Ogres
vārtiem" ir jāspārē definēt, par koi ir īlietēti.

Ar izdevumiem, saskaņā arī teritoriju pārādību rekonstruējotās
ekak fiksū izmēru ierobežojumi, kā nozīmē, ka vieta ir pieejama viesi
tādiem, galvenokārt tās nedaudzus autostrādēs, kām Ogres un Rīgas
sākumā, kā arī tās, kas ir vissām ierobežoti, kā arī vairākiem
spilgti, par neizdevi tiešīcīgās objekts, kas vienlaikus organizē iekājauj
ainavu, akcentējot Daugavas klātbūni un atbilst metu konkursa
notikumiem.

Ar izdevumiem, saskaņā arī teritoriju pārādību rekonstruējotās
ekak fiksū izmēru ierobežojumi, kā nozīmē, ka vieta ir pieejama viesi
tādiem, galvenokārt tās nedaudzus autostrādēs, kām Ogres un Rīgas
sākumā, kā arī tās, kas ir vissām ierobežoti, kā arī vairākiem
spilgti, par neizdevi tiešīcīgās objekts, kas vienlaikus organizē iekājauj
ainavu, akcentējot Daugavas klātbūni un atbilst metu konkursa
notikumiem.

Pārādību rekonstruējotās ekak fiksū izmēru ierobežojumi, kā nozīmē,
ka vieta ir pieejama viesi tādiem, galvenokārt tās nedaudzus autostrādēs, kām Ogres un Rīgas
sākumā, kā arī tās, kas ir vissām ierobežoti, kā arī vairākiem
spilgti, par neizdevi tiešīcīgās objekts, kas vienlaikus organizē iekājauj
ainavu, akcentējot Daugavas klātbūni un atbilst metu konkursa
notikumiem.

Tāpat kāks plānojums paredz, ka tās apakšējā daļā ir izmantojot
ma tehniskajām vajadzībām – siltināmērga izveidi, ventilačijas un
dzērējuma sistēmu, tāpat kā arī tās, kas ir vissām ierobežoti, kā arī
vairākiem spilgti, par neizdevi tiešīcīgās objekts, kas vienlaikus organizē iekājauj
ainavu, akcentējot Daugavas klātbūni un atbilst metu konkursa
notikumiem.

Tāpat kāks plānojums paredz, ka tās apakšējā daļā ir izmantojot
ma tehniskajām vajadzībām – siltināmērga izveidi, ventilačijas un
dzērējuma sistēmu, tāpat kā arī tās, kas ir vissām ierobežoti, kā arī
vairākiem spilgti, par neizdevi tiešīcīgās objekts, kas vienlaikus organizē iekājauj
ainavu, akcentējot Daugavas klātbūni un atbilst metu konkursa
notikumiem.

2.vieta «00033» I



«00033» II



Ogres vārti

No vēstures un tradīcijām uz mūkotni un attīstību

Ogres vārti ir piederīgais vārdu vārnu pastaigu ceļu, sejvēzīnu vēsturisko, Ogres upes promenādi un jaunajam Ogres vārtiem.

Vārnu krasta robeža atrodusies no ģeogrāfiskās pagrabes Ogres upes ietekas tilts nelielām plakāt. Daugavas mēlā, baltumā izveidoti vārni, kuriem tika piešķirti vārni, kas tika ietilpietīti arī vārnu krastā. Lai nodrošinātu vārnu vēsturnīku eksponātu, vārnu sākumā tika izveidoti vārni. Šajos vārnos ietilpietīja vārni, kas tika iegādāti no vārnu telpām, kā arī vārni, kas tika iegādāti no vārnu telpām, kas tika iegādāti no vārnu telpām.

Lai ierīkoties vārnu vēsturnīku eksponātu, vārnu sākumā tika izveidoti vārni. Šajos vārnos ietilpietīja vārni, kas tika iegādāti no vārnu telpām, kā arī vārni, kas tika iegādāti no vārnu telpām. Šajos vārnos ietilpietīja vārni, kas tika iegādāti no vārnu telpām. Šajos vārnos ietilpietīja vārni, kas tika iegādāti no vārnu telpām.



«OOO33» III



Ogres vārti Strauja upe ar klini un priedi

Ogres pilsetas identitāte ir vēlējotām klinim un upi un klini. Jeju Ogres vārti parāda celošo Daugavas promenādi, barojošo klini, visi kuras pilnības plānotās atdzīvošanā un tās viesību. Pārvejot vīķu kārtas struktūru un sudrabiņu mītību klini lepoštie vēlo (izpilguļ un lekmētu) ambielonosā rāvu, kas veicējāgā betona apakšķķērējās dažas mītības. Upes dinamika iemērota laukās feldšķķērējās apakšās (npjk. kuras estatīvajākās mītībās parādījusies vīķu kārtas struktūra).



“Strauja upe ar klini un priedi”
Māksla konkursa 10.2018. gads, pārvejot vīķu kārtas
ambielonosā rāvu, izpilguļ un lekmētu, veicējāgā betona



«00033» IV



Skats no Daugavas

Koks ir «00033» identitāts?

Vēsturiskais leņķis par daudzām Ogres upju krastos. Nemanītieksēji pāri atrodīsies ī kādi nomākumi, vārni un teles. Arī iekarotais Ogres ugunsromantika ir būtisks ierīcējums.

Jūnē & Ogres skatu centrā restaurātās tās tās turpinātā mōslēngā interjerā. A. Kora karkass ikšķe spēja un stāsta lejpā vis Daugavas vedo vizuālu sēlini ar Ogres vēsturisko identitāti, vienlaikus ddotot ikedzi eigināju par mōslēngu attīstību.

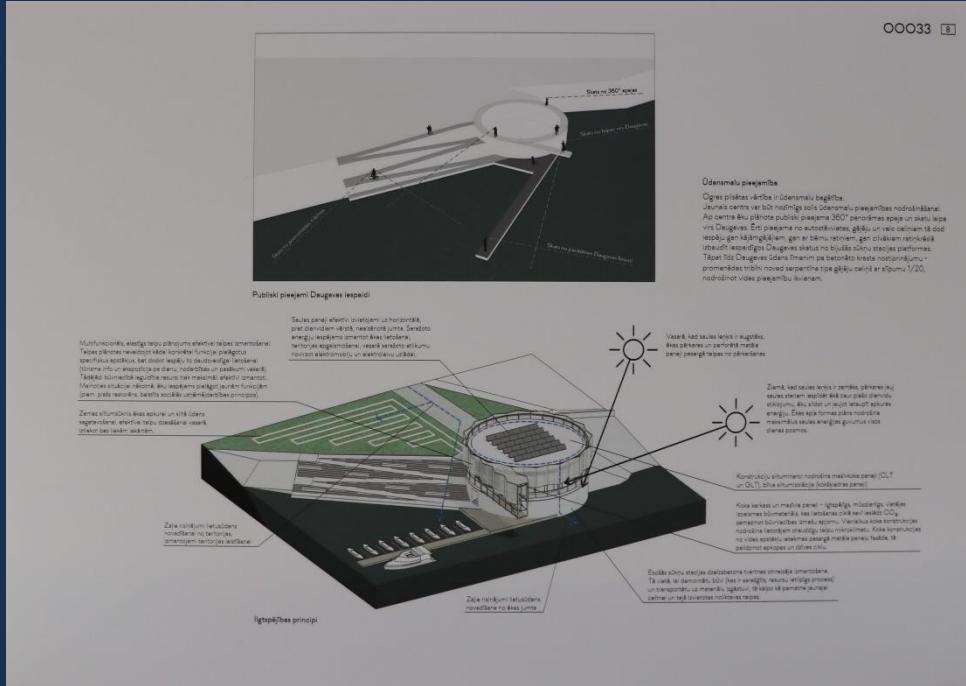
Vēsturiskais leņķis tilts



Atjaunotais leņķis tilts



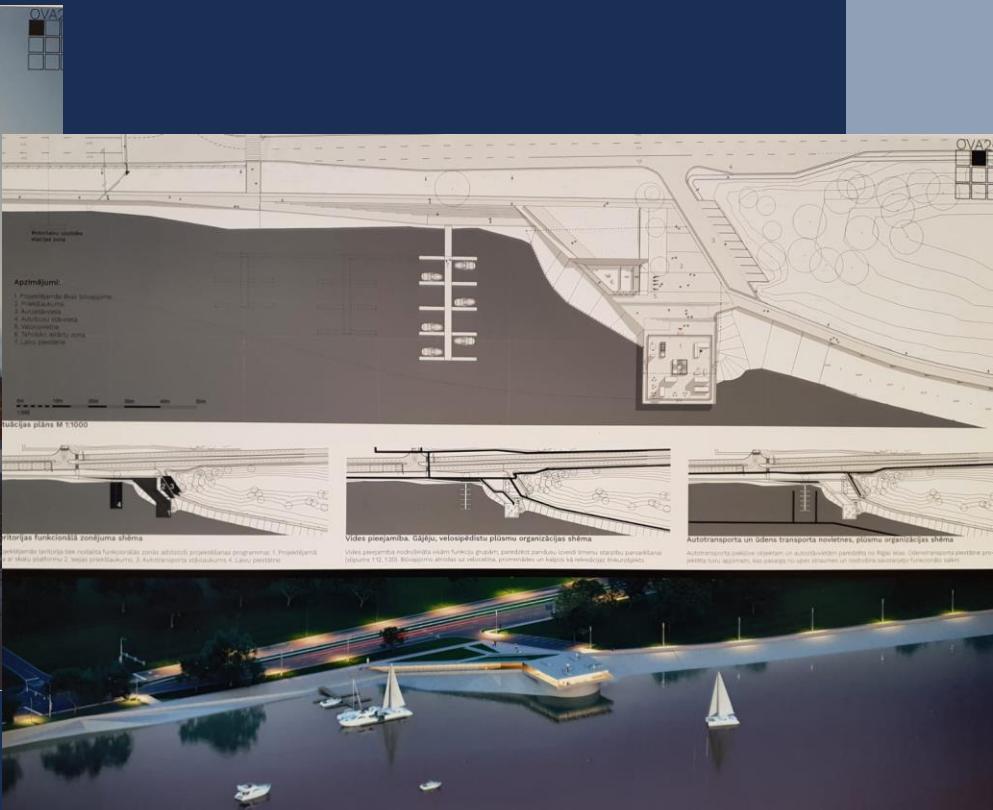
«00033» V



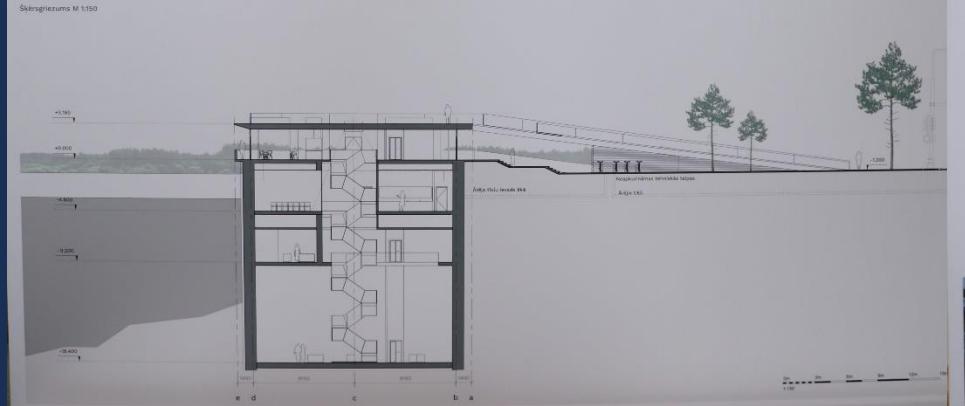
1.vieta «OVA20» I

“OGRES VĀRTI” ATTĪSTĪBAS PRIEKŠLIKUMS

Identifikācijas numurs ONP 2020/38



«OVA20» II



-1. stāva plāns M 1:150

1. Stāva ieeja atveldinātais
Dienas ieeja
120
Gremīšanas telpa
143 m²
Skrējgāzums
92 m²
Vieša uztura vieta - Ātrā pārvads
16 m²
Ātrā pārvads
13 m²
Tunelējums
31 m²
Koridoru iekšējs

-2. stāva plāns M 1:150

2. Stāva ieeja atveldinātais
Dienas ieeja
200
Emigrācijas vieta
Emigrācijas vieta
200
Koridoru iekšējs
10 m²
Ātrā pārvads
40 m²
Tunelējums
100 m²

-3. stāva plāns M 1:150

3. Stāva ieeja atveldinātais
Dienas ieeja
300
Projektētā īpaša
Ātrā pārvads
50 m²
Koridoru iekšējs
100 m²
Putekļi
300 m²

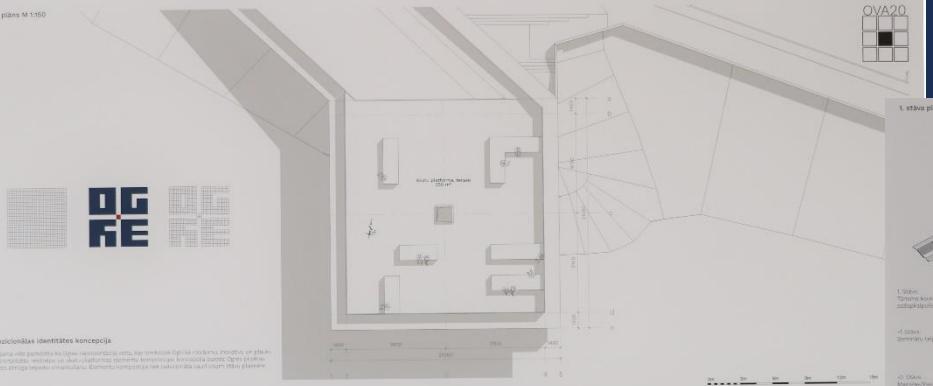
OVA20



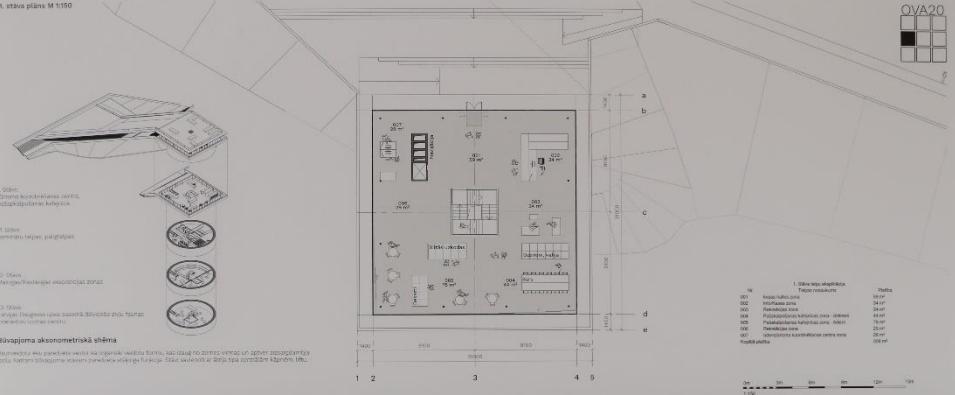
Skats uz riņumu fasādi

«OVA20» III

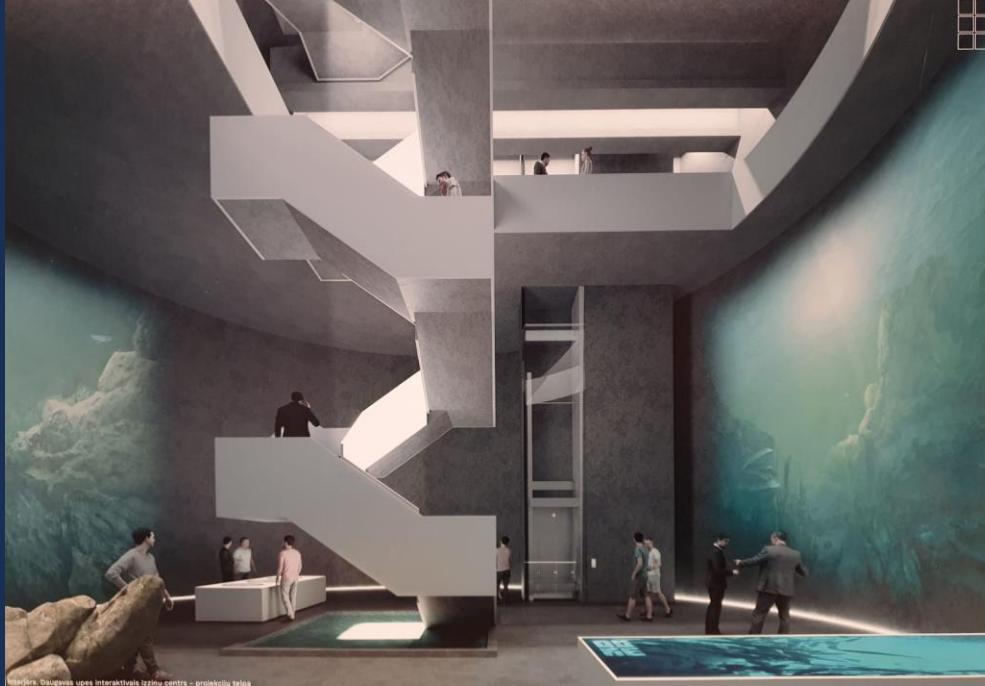
Jumta plāns M 1:150



1. stāva plāns M 1:150



«OVA20» IV



„OVA20“ Dzūkijos upės interaktyvus izlinu centras – projekto teisė

Paldies par uzmanību!

Aija Romanovska
Ogres novada pašvaldības
Infrastruktūras veicināšanas nodaļas vadītāja